

PARTE 8

Tema 1

En las oraciones siguientes, señala el sujeto y el predicado (en su caso el sujeto omitido) y distingue los diferentes complementos del verbo: atributo, CD, CI, C. Preposicional (C. Régimen Verbal), C. Predicativo, C. Circunstancial/es, C. Agente.

- a. Ayer la reunión estuvo interesantísima.
- b. Entregó mi paquete a otra persona.
- c. Las vacaciones transcurrieron tranquilas en la playa.
- d. Contad con nosotros para la fiesta.
- e. El partido fue visto por ochenta mil espectadores.
- f. Ayer vi una película en el cine.
- g. El día tres ha sido convocada una huelga por los pilotos.
- h. En aquella casa carecíamos de agua corriente.
- i. Los ecologistas aceptaron resignados el trazado de la autopista.
- j. Con esos zapatos pareces más alto.
- k. Lorenzo de Médicis encargó a Miguel Ángel su monumento funerario.

PARTE 8

TEMA 2

1. Escribe A o P junto a cada oración, según sean atributivas (A) o predicativas (P):

- Ese chico parece simpático.
- Ya han abierto el cine de verano.
- Las flores se han marchitado.
- Mi hermana es muy estudiosa.
- ¿Está enfermo tu padre?
- ¿Has ido a casa de Luis?
- El ordenador se me ha roto.
- La fiesta fue muy divertida.
- La tinta está seca.
- Fuimos de viaje a Nueva York en Navidad.
- Todas las puertas estaban cerradas.
- Tómate la leche ya.
- El cielo parece muy triste hoy.
- ¿Me atas los zapatos, por favor?

2. Identifica si las siguientes oraciones son impersonales o no; si lo son, indica el tipo:

- Hace mucho calor hoy.
- Se me ha caído el lápiz.
- Se cayó por la montaña.
- Mis compañeros han llegado tarde a clase.
- Es hora de comer.
- Está nevando todo el día.
- Dicen que habrá un tsunami fuerte.
- La gata maullaba porque tenía miedo.
- Los bomberos rescataron al herido.
- Se rescató al herido.
- Hace tiempo que no te veo.
- Hace unos pasteles deliciosos.
- Ayer granizó en la sierra.
- Secuestraron unos delincuentes al dueño del bar.
- Habrá golosinas para todos en la fiesta.
- Coge el libro de encima de la mesa.
- Mi abuelo se mece en su silla.

3. Transforma las siguientes oraciones activas en pasivas

- Mi padre comprará la pintura.
- El perro escondió el hueso.
- El mecánico arregló mi moto.
- Los bomberos apagaron el fuego.
- Una empresa muy buena fumigó el jardín.
- El jefe visitó la obra.

PARTE 8

Tema 3

Tarea 1

Lee el texto de Góngora (4.a.) del tema y responde a las siguientes preguntas:

- a. ¿Cuál es el tema de este poema? Contesta con una oración completa.
- b. Este poema pertenece a un grupo de composiciones de tipo popular conocidas como letrillas. ¿Qué características tiene?
- c. ¿Tiene el poema una finalidad crítica? ¿Quiénes son los destinatarios de esa crítica?

Tarea 2

Lee el fragmento de *La vida es sueño* (4.c.), correspondiente a un monólogo de Segismundo, y responde a las preguntas:

- d. ¿Cuál es el tema de este fragmento de *La vida es sueño*? Responde con una oración completa.
- e. En su intervención, Segismundo habla de varias personas que sueñan. Mencionalas y di con qué sueñan.
- f. Comenta qué relación tiene el texto con la mentalidad barroca.
- g. El texto tiene un ritmo muy marcado. ¿Qué recurso literario favorece este ritmo?

Tarea 3

Lee el fragmento del *Quijote* (4.d.) y responde a las preguntas:

- e. ¿Cómo es el narrador del texto? ¿Se limita a narrar o introduce comentarios?
- f. Cervantes utiliza el diálogo para retratar a sus personajes. ¿Cómo queda retratado don Quijote?
- g. ¿En qué partes del fragmento se muestra el idealismo de don Quijote? ¿Es don Quijote un loco o un héroe?
- h. Un aspecto fundamental del *Quijote* es el humor. ¿Cómo se consigue en este fragmento?
- i. Aparte de la lectura humorística, ¿se puede extraer de este fragmento alguna otra lectura sobre la existencia humana?