

# **LENGUA CASTELLANA Y LITERATURA**

## **TAREAS: MÓDULO III- PARTE 7**

**TEMA1:** *Normas de escritura: acentuación, signos de puntuación.*

**TEMA 2:** *Profundización en la lectura.*

**TEMA 3:** *Literatura de la Edad Media.*

### **TEMA 1:** *Normas de escritura: acentuación, signos de puntuación.*

1) En este primer caso tienes que pronunciar cada palabra, identificar cuál es su sílaba tónica y por último subrayarla:

<ul style="list-style-type: none"><li>• Música.</li><li>• Nervios.</li><li>• Contraste.</li><li>• Tamaño.</li><li>• Aduldez.</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>• Ampliación.</li><li>• Evento.</li><li>• Artístico.</li><li>• Pequeño.</li><li>• Tertulia.</li></ul>
--	---

2) Escribe la tilde en el lugar correspondiente y clasifica las palabras según sean agudas, llanas o esdrújulas/ sobreesdrújulas en la tabla.

composicion    devuelvemelo    robot    calidamente    brillo  
sanamente    canticoagilidad    arbolesagil    fuerte  
subir    formare

<b>AGUDAS</b>	<b>LLANAS</b>	<b>ESDRÚJULAS</b>

3) Añade la tilde en el lugar correcto y anota si se trata de un diptongo o un hiato:

- Pactareis: \_\_\_\_\_
- Aurora: \_\_\_\_\_

- Pua: \_\_\_\_\_
- Baul: \_\_\_\_\_
- Hombria: \_\_\_\_\_
- Caoba: \_\_\_\_\_
- Peine: \_\_\_\_\_

**4) A las siguientes frases les faltan las tildes.**

- Maria solia tomar te antes de las siete.
- Este regalo es para mi.
- Mi hermana vendria conmigo si pudiera.
- Ayer fui a comprar un columpio.
- Me encanta jugar a balonmano los miercoles.
- Juan es mas algo que yo mas no sabe jugar al baloncesto.
- He dicho que si me queria apuntar al viaje.
- ¿Que quieres ser de mayor?

**5) Lee las siguientes descripciones y reescríbelas colocando los puntos que faltan:**

Margaret parecía menos una niña viva que una muñeca de porcelana, menudita, silenciosa con sus ojos de añil lavado y sus y sus cabellos de lacia plata brillante traía su vestido de franela tan sucio como sus zapatos remendados llegó aupada en los recios y tatuados brazos de Eugen, de cuya cara huesuda goteaba el sudor sobre las rodillas de su hija

*Augusto Roa Bastos*

**6) Escribe coma donde sea necesario:**

- Mis grupos de música favoritos son Queem Police The Curse y los Rolling Stones.
- No hemos estudiado mucho pero es posible que aprobemos.
- No hicimos el camino a pie sino que fuimos en bicicleta.

**TEMA 2: Profundización en la lectura.**

**7) En este tema vas a tener que realizar una ficha de lectura de alguna obra de ficción que hayas leído y te haya gustado.**

**Sigue el modelo del tema: Autor, género, contenido, estructura, personajes, espacio/tiempo, valoración personal.**

### **TEMA 3: *Literatura de la Edad Media.***

**8) Haz una línea cronológica con las obras-autores más relevantes de la literatura medieval que se han visto en el temario.**

**9) Lee los textos de Jorge Manrique (4.2.) del tema y responde a las preguntas:**

- a.) Explica la idea de la vida y de la muerte que expresa el poeta en las coplas I y III.
- b.) Explica la idea que tiene Jorge Manrique de la fama en la copla XXXV.

**10) Lee el fragmento de los Milagros de Nuestra Señora de Berceo (4.3.) y responde a las preguntas:**

- a.) Explica el milagro que nos cuenta Gonzalo de Berceo en este texto.
- b.) ¿Qué tipo de estrofa utiliza el autor?
- c.) ¿Qué finalidad crees que podían tener este tipo de relatos?

**11) Lee el fragmento de La Celestina (4.5.) y responde a las preguntas:**

- a.) ¿Qué ha pasado en el momento anterior a este fragmento de la obra?
- b.) ¿Cómo reacciona Melibea a la noticia?
- c.) ¿Podría hacerse una interpretación moralista de este fragmento de La Celestina? Razona tu respuesta.
- d.) Comenta si la concepción de la vida que se transmite en este fragmento es medieval o renacentista.