AS - MÓDULO 2 -BLOQUE 6: DESCUBRIMIENTO, CONQUISTA Y COLONIZACIÓN DE AMÉRICA. EL SIGLO XVII EN EUROPA Y EN ESPAÑA. EL BARROCO.

TEMA 8: DESCUBRIMIENTO, CONQUISTA Y COLONIZACIÓN DE AMÉRICA.

1. Realiza un mapa conceptual con las causas de los descubrimientos.

2. Observa el mapa de la página 90 y responde a las preguntas:

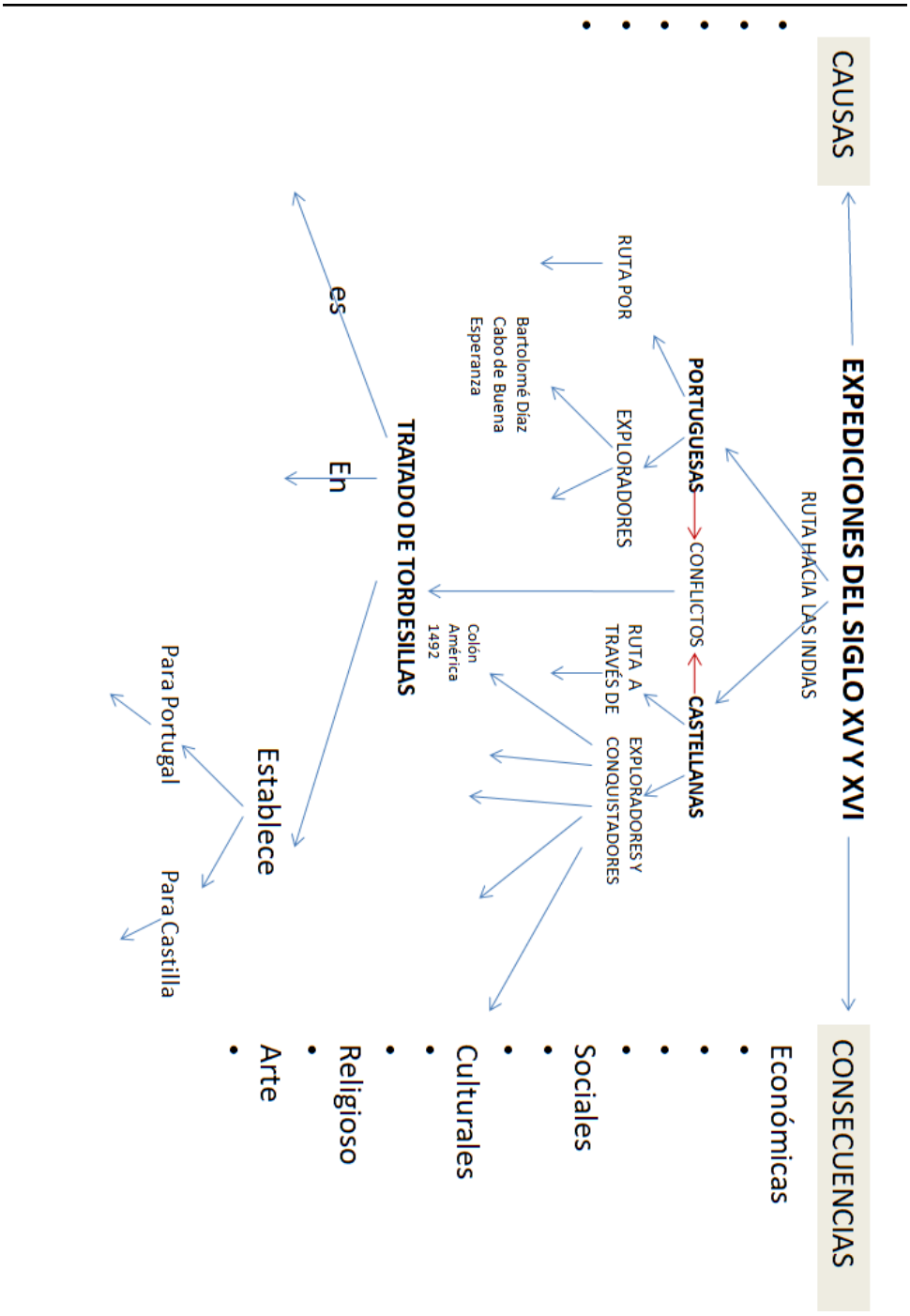
a. ¿Qué es un pueblo o civilización precolombina?

b. ¿Qué civilizaciones precolombinas aparecen en el mapa?

c. ¿Qué países actuales ocupan cada uno?

d. Realiza una tabla con los pueblos precolombinos y su política (tipo de gobierno y capital), sociedad (grupos sociales), economía (qué producen), religión y cultura. Para ello clasifica en cada apartado sus características principales de forma resumida.

3. Completa el siguiente mapa conceptual de las exploraciones del siglo XV y XVI. Hazlo en otra hoja si es necesario.



4. Completa el siguiente cuadro sobre los exploradores castellanos y portugueses del siglo XV y XVI.

EXPLORADOR	LUGAR ALCANZADO O CONQUISTADO	CUÁNDO	ESTADO QUE ORGANIZA LA EXPEDICIÓN (CASTILLA O PORTUGAL)
Bartolomé Dias			
Cristobal Colón			
Vasco de Gama			
Fernando Magallanes y Juan Sebastián Elcano			
Hernán Cortés			
Pizarro			

5. Observa el mapa de la página 94.

a) ¿Qué países se dividen buena parte del mundo creando grandes imperios en los siglos XV y XVI?

b) ¿Cuántos tratados aparecen recogidos en el mapa?

c) ¿Cuándo se produce el Tratado de Tordesillas?

d) ¿Qué supone el Tratado de Tordesillas?

6. Lee el texto y responde a las preguntas:

"La mita obligaba a la población india a trabajar de manera obligatoria y agotadora durante ciertos períodos de tiempo, en las minas de oro y plata que eran propiedad de la Corona.

La extracción y la exportación de oro y plata en grandes cantidades dio lugar a la llamada ruta de los metales, que desde el Golfo de México llegaba al puerto de la ciudad de Sevilla."

a) ¿Qué es la mita?

b) ¿Cuál es la principal fuente de riqueza de los españoles en las Indias (América)? Explica en qué consistía la ruta de los metales.

c) ¿A cuántas ciudades españolas llegaba la mercancía traída de América?

"Muy poderosos y soberanos señores:…dos especies de tiranía han asolado aquellas tan innumerables repúblicas (las Indias): la una en nuestra primera entrada, que llamaron conquista. La otra fue y es la tiránica gobernación a la que pusieron con nombre repartimientos o encomiendas"

Memorial de Fray Bartolomé de Las Casas al consejo de Indias (1562-1563)

a) ¿De cuándo es este texto?

b) ¿Está de acuerdo con la conquista de América el autor? Justifica tu respuesta

c) ¿Qué abusos con los indios denuncia el fraile Bartolomé de Las Casas?

d) ¿Qué son los repartimientos o encomiendas?

e) Cita las consecuencias de la conquista.

7. Responde verdadero o falso y corrige las falsas:

a. Los portugueses y castellanos encontraron territorios desconocidos buscando nuevas rutas para llegar a la India ya que la ruta asiática estaba bloqueada por los musulmanes.

b. Para los europeos era importante llegar a la India porque allí obtenían productos básicos.

c. Los portugueses buscaron llegar a las Indias atravesando el océano Atlántico.

d. Los castellanos y portugueses resolvieron los conflictos territoriales a través del Tratado de Neville.

e. En Tordesillas se acordó que los castellanos dominarían hasta 370 leguas al oeste de Cabo Verde.

f. El comercio de América sólo se hacía desde una ciudad Castellana, Sevilla.

TEMA 9: EL SIGLO XVII EN EUROPA Y ESPAÑA

1. Responde a las siguientes cuestiones:

a. ¿Qué cambios se producen en el siglo XVII?

b. ¿Qué tipo de gobierno había en el siglo XVII en Francia, Gran Bretaña y Países Bajos?

c. ¿En qué consiste el absolutismo francés?

d. ¿Quién es el monarca francés más destacado?

e. ¿Qué diferencia hay entre la monarquía absoluta francesa y la monarquía parlamentaria o limitada de Gran Bretaña?

f. ¿Qué es una república? ¿En qué consistía la república de los Países Bajos?

2. Recuerda la información trabajada en el bloque 4, realiza un gráfico piramidal siguiendo el modelo de la página 103 y RESPONDE a las preguntas.

a) Señala con llaves los privilegiados y no privilegiados.

b) Incluyas todos los grupos citados en el tema: nobles, clero, bajo clero, burguesía, campesinos, grupos urbanos.

a) ¿En qué se basa la sociedad estamental para estar en un grupo o en otro?

b) Explica la diferencia que hay entre los campesinos y los grupos urbanos.

c) ¿Qué diferencia hay entre los nobles y la burguesía?

3. Lee los textos y responde a las cuestiones.

LA PAZ DE WESTFALIA (1648)

"Ciento noventa y cuatro gobernantes europeos estuvieron representados en el Congreso de Westfalia…Felipe IV de España firmó una paz que reconocía la independencia de la República holandesa y aceptaba liberalizar el comercio con los Países Bajos (Bélgica)…el emperador de Alemania juraba no proporcionar más ayuda militar y económica a España…"

TRATADO DE LOS PIRINEOS (1659)

"43. Todo el dicho condado… del Rosellón, condado de Conflans, como también la parte del condado de Cerdaña que se hallase estar en los Pirineos en la parte de Francia…quedarán irrevocablemente y para siempre unidos e incorporados por el presente tratado a la corona de Francia".

a) ¿Qué rey gobierna en la monarquía española en ambos tratados?

b) ¿Por qué se produjo esta guerra?

c) ¿Qué bandos hubo?

d) ¿Qué estado conseguía la independencia en 1648?

e) ¿Qué territorios pierde la monarquía española en estos tratados?

f) ¿Qué estado es el gran perdedor en estas paces?

g) ¿Qué reinos salen victoriosos tras esta guerra?

4. Completa la siguiente tabla sobre los reyes de la monarquía española del siglo XVII los llamados Austrias menores:

AÑOS DE REINADO	REYES	VALIDOS O MINISTROS FAVORITOS

5. Relaciona las políticas con los reyes.

a) Expulsión de los moriscos. FELIPE III

b) Guerra de los Treinta años.

c) Unión de armas.

d) Tregua de los Doce años. FELIPE IV

e) Guerra de sucesión española.

f) Problemas de descendencia.

g) Rebeliones en Portugal, Cataluña, Andalucía,… CARLOS II

h) Traslado de la capital a Valladolid.

6. Busca y escucha la siguiente música barroca:

- Las cuatro estaciones de Vivaldi.
- Los conciertos de Bramdenburgo de Bach.
- Música acuática de Haendel.

7. Clasifica y compara las distintas características del arte Renacentista y Barroco:

- Siglos XVII /Siglos XV y XVI.
- Desequilibrio /equilibrio.
- Predominio de la línea recta/ predominio de la línea curva.
- Con muchas emociones/ sereno y con pocas emociones.
- Más estático/con mucho movimiento.
- Contrastes de luces y sombras/ sin contrastes.
- Realismo/idealismo.
- Simple con poca ornamentación o decoración/ con mucha decoración.
- Inspirado en el mundo clásico.
- En período de crisis/ en período de apogeo económico.

RENACIMIENTO	BARROCO

a) Busca un ejemplo pictórico, escultórico y arquitectónico del Barroco.

b) Anota cuadros de los distintos períodos de Velázquez y anótalos.

c) Indaga sobre el mito que representó Bernini en su Dafne.

8. Repasa los conceptos más importantes del bloque escogiendo el más adecuado a la definición. Subraya la información más importante y memorízalos poco a poco:

Valido, Casa de Contratación monarquía parlamentaria o limitada, mita, república, Civilizaciones precolombianas, Virreinatos, absolutismo, encomienda, Unión de armas, Guerra de los Treinta años, Tratado de Tordesillas, repartimiento, Consejo de Indias

a) _____**:** Acuerdo entre Castilla y Portugal por el que se trazaba una línea imaginaria 370 leguas al Oeste de las islas de Cabo Verde que repartía las tierras a colonizar: al Oeste para Castilla, y al este para Portugal.

b) _____:pueblos establecidos en América antes de la llegada de Colón. Destacan los aztecas, los mayas y los incas.

c) _____**:** asignación de mano de obra indígena para trabajar periódicamente en provecho de los españoles a cambio de una remuneración ínfima.

d) _____**:** Institución encargada de organizar y coordinar la actividad comercial con América con sede en Sevilla.

e) _____**:** Organismo creado para el control administrativo de las colonias.

f) _____**:** División administrativa de los territorios colonizados en América al frente estaban los virreyes, representantes directos del rey. En un principio hubo dos virreinatos: Nueva España y Perú.

g) _____**:** institución según la cual un colono recibía de la Corona un grupo de indígenas que trabajarían para él a cambio de ser protegidos y evangelizados.

h) _____**:** obligación a cada comunidad indígena de suministrar un grupo de personas para el trabajo en las minas.

i) _____:figura en la que el rey delegaba su poder.

j) _____:conflicto en el que se pretendía mantener la hegemonía de los Habsburgo en Europa y frenar el creciente poder de Francia. Esta guerra acabó demostrando el declive de la monarquía hispánica, al tiempo que Francia se hacía con la hegemonía.

k) _____:política llevada a cabo por el Conde-Duque de Olivares con la que pretendía que el resto de los territorios de la monarquía española compartieran las cargas castellanas (impuestos y reclutamientos). Lo que organizo varios levantamientos.

l) _____: gobierno en el que el rey domina todos los poderes.

m) _____: gobierno por el que el rey está limitado por un parlamento porque hay separación de poderes.

n) _____: gobierno en el que el jefe de estado no es un rey